



MANDALATERAPIA - TURMA 6

Data:	Tema/Ementa	Docentes	Recursos Materiais
01/02/25	MANDALATERAPIA Mandalas espontâneas Processo de autoconhecimento. A mandala espontânea é uma criação inspirada pelo inconsciente, que libera imagens internas que fluem naturalmente para o papel, através de cores, formas e símbolos. É um poderoso recurso terapêutico, pois revela instâncias profundas do nosso ser. Neste curso vamos trazer isso através da prática com as mandalas de forma leve, criativa e profunda!	Marcia Rosa e Cristina Paula	4 folhas de papel A3 - Giz pastel a óleo (mínimo 25 cores) - Tinta guache para pintura a dedo (mínimo 6 cores) - Óleo Jonhson (30ml é suficiente). NÃO PODE SER ÓLEO DE AMÊNDOAS - 3 bolinhas de algodão - 12 cotonetes paninhos ou papel toalha para o uso da tinta de pintura a dedo - pratinho pequeno (ou pires) para usar o óleo - compasso
08/03/25	MANDALATERAPIA Mandalas negras As mandalas da cura. As mandalas negras também são chamadas de mandalas de cura. Elas são um caminho de acesso à luz da alma dentro de você e possibilita, de forma criativa, a expressão da beleza e da totalidade de sua verdadeira natureza. É considerada uma mandala de cura porque ela traz a luz para aquilo que ainda está no inconsciente mais profundo.	Samantha Baracchini	- 2 folhas de papel preto tamanho A3 (papel camurça ou cartolina ou canson ou vergê) - 1 folha impressa da Mandala de Chartres (arquivo anexo) pode ser em folha branca sulfite A4 comum. - 1 compasso escolar - 1 régua (30 cm) Giz pastel
05/04/25	MANDALATERAPIA Mandalas geométricas Padrões geométricos estão na base de todas as formas encontradas na natureza. Através do olhar da geometria sagrada, é possível fazer ligações entre diversas formas da natureza, desde as mais simples, até formas complexas. Quando reproduzimos a geometria sagrada percebemos, através de suas formas perfeitas, que se abre um caminho para entrarmos em contato com o divino em há nós e que nos conecta a tudo o que existe. Platão, que foi um grande estudioso da geometria sagrada, já dizia: “Deus geometriza continuamente”.	Marcia Rosa e Cristina Paula	4 folhas de papel A3 - Lápis de cor (mínimo 12 cores) - Compasso - Régua - Lápis grafite 2B ou HB - Borracha. - giz pastel oleoso (mínimo de 25 cores)



10/05/25	MANDALATERAPIA Jung e olhar terapêutico por meio das mandalas: Jung redescobriu a Mandala como um caminho para o processo de individuação. Nesse módulo vamos oferecer os conceitos junguianos como self, arquétipos, processo de individuação, termos esses muito comum utilizados por mandala terapeutas com base na Psicologia Analítica e Transpessoal.	Samantha Baracchini	3 folhas de papel A3 brancas gramatura 150g ou 180g - Tesoura - Compasso - Cola - Giz pastel - - Papel crepom: Tiras coloridas (pelo menos 3 cores diferentes).
07/06/25	MANDALATERAPIA: 1º: Estados Alterados de Consciência: Você conhece? A Mandala é a manifestação da nossa plenitude, da inteireza, a Fotografia Panorâmica do Complexo Consciente-Inconsciente no Aqui e Agora. Tem consciência? Que nível de Consciência mais frequentemente você manifesta no seu Ser, no dia a dia? Quais habilidades mais frequentemente utiliza?	Victor Losacco	1ª aula: 03 folhas brancas A3 - sem margem, compasso, lápis preto tipo grafite, 1 caixa de giz pastel óleo mínimo 36 cores, 1 caixa de lápis de cor, mínimo 24 cores e pedir 1 caderno de anotações grande para diário de bordo.
05/07/25	MANDALATERAPIA 2ª Simbologias individuais e coletivas arquetípicas: Como eu me relaciono com a Simbologia? As simbologias afetam o meu SER? O Mandala no encontro com a Simbologia individual e coletiva. É possível? Como fazer contato?	Victor Losacco	2ª aula: 04 folhas A3 brancas; giz pastel oleoso, lápis de cor, compasso, 1 cartolina vermelha, revistas velhas com figuras, que possa recortar, tesoura, cola e o diário de bordo (caderno para anotações).
02/08/25	MANDALATERAPIA 3º O encontro da Totalidade nos Mandalas: Integrando e ressignificando o meu processo com os Mandalas Ampliando minha sabedoria no olhar do outro. Os mandalas no meu dia a dia como Ser Humano e como profissional. Sou um Mandalaterapeuta?	Victor Losacco	3ª aula: 03 folhas A3 brancas, giz pastel oleoso, lápis de cor, lápis preto tipo grafite, 1 cartolina preta, diário de bordo.
06/09/25	MANDALATERAPIA Museu de Imagens do Inconsciente e as Mandalas no Processo Terapêutico: Estudo de casos: "O estudo das mandalas não é uma especulação teórica. Depois que se entendem suas significações, ajudam enormemente na compreensão dos casos clínicos." Nise da Silveira	Eurípedes Júnior	Nessa aula não teremos recursos materiais. Serão apresentados estudos de caso atendidos pela Dra. Nise da Silveira.



--	--	--	--